



Lebenslauf Daniel Pérez

Daniel Pérez absolvierte sein Gesangsstudium in Luzern (Prof. Peter Brechbühler), Zürich und Berlin (Prof. Scot Weir). 2013 schloss er mit dem Master of Arts in Vokalpädagogik mit Auszeichnung ab. Meisterkurse führten ihn zu Sylvia Greenberg, Meinard Kraak und Thomas Quasthoff und in die Liedklasse Wolfram Riegers.

2011-2013 nahm er ein Dirigierstudium bei Marc Kissóczy an der ZHdK auf und fungierte zugleich als musikalischer Leiter des Vocalino Wettingen. Im 2016 wird Daniel Pérez musikalischer Leiter des Kirchenchors St. Agatha in Fislisbach und von „Orphinae – Frauenstimmen Wettingen“.

Daniel Pérez tritt regelmässig in der Schweiz und im Ausland auf. Seine solistische Tätigkeit umfasst kirchenmusikalische Konzerte wie auch kammermusikalische Aufführungen. Er ist ständiges Mitglied der Vokalformationen larynx Basel, cantissimo in Konstanz, DAVOS FESTIVAL Kammerchor und der Bach-Stiftung St. Gallen. Neben seiner Konzerttätigkeit erteilt er Gesangsunterricht an der Musikwerkstatt Brugg und zeigt sich in verschiedenen Chören für die Stimmbildung verantwortlich.

Daniel Pérez widmet sich zudem verschiedensten Aufgaben im Kultur- und Konzertwesen. Er ist Geschäftsführer der Wettinger Kammerkonzerte, Chormanager des DAVOS FESTIVAL Kammerchors, ist Mitglied der Kulturkommission der Gemeinde Wettingen und Vorstandsmitglied der Wettinger Sommerkonzerte.

www.danielperez.ch